

ОТЧЕТ

о проведении конкурса патриотической песни «ТӘУЕЛСІЗДІК БӘРІНЕН ҚЫМБАТ»

21.04.2022 г. среди студентов I курса КарГУ им. А. Сагинова был проведен конкурс патриотической песни «Тәуелсіздік бәрінен қымбат». Цель конкурса: воспитание молодежи в духе патриотизма, бережного отношения к культурным наследиям, любви к народному творчеству, формирование национальной идентичности. Задачи конкурса: популяризация творческого наследия и общественно-политической деятельности исторических личностей Казахстана, развитие и поддержка творческих способностей студентов.

Конкурс прошел в 4 номинациях:

- 1) «Атамекен» - песни о Родине, родном крае, родном языке;
- 2) «Аманат» - песни о батырах, о деятелях «Алаш», о героях декабрьских событий;
- 3) «Тағзым» - песни военных лет, посвященные Героям Великой Отечественной войны;
- 4) «Ән сал, сарбаз!» - современные строевые песни.

В конкурсе были представлены 18 музыкальных номеров разного жанра. По решению жюри были определены следующие места:

I место – дуэт, Байдилдина Ж, Жакия А. (ЦАФ-21-2) песня «Алтын бесік»;

II место - Хор студентов (БЖД-21-1) песня «Ән сал, сарбаз!»;

III место – Скачкова М, Толыбаева А. (АРХ-21-2) песня «Птицы белые».

Также были определены победители по следующим номинациям:

«За лучшее исполнение»

- 1) Иген Н, Қайырбек Ш, Ерқожаев Қ. (БЖД-21-1) песня «Мен қазақтың баласы» по номинации «Аманат»;
- 2) Хор студентов (ФиЭМ -21-1) песня «Сәлем саған,туған ел» по номинации «Ән сал, сарбаз!»;
- 3) Амангелдиева Д., Ғамзатұлы М. (ПСК-21-1) песня «Туған жер» по номинации «Атамекен»;
- 4) Данил Юлдашев (ГПР-21-3) песня «Война» по номинации «Тағзым».

«За исполнительское мастерство»

- 1) Қайыр М. (ГД-21-1) песня «Мен қазақпын» по номинации «Аманат»;
- 2) Хор студентов (МД-21-1,2) песня «Алға, қазақ жігіттері!» по номинации «Ән сал, сарбаз!»;
- 3) Абжан Д. (ЦАФ-21-1) песня «Отан ана» по номинации «Атамекен»;
- 4) Хор студентов (ТТ-21-1,2) песня «Жаса, Қазақстан» по номинации «Атамекен».

Студенты с большим воодушевлением отнеслись к идее проведения конкурса патриотических песен, приняли активное участие в его подготовке и проведении.

