**Министерство образования и науки Республики Казахстан Карагандинский государственный технический университет**

**НИИ патриотического воспитания**

**Н.В. НИРЕТИНА**

**ТАИСИЯ АЛЕКСЕЕВНА САТПАЕВА ─**

**ЖЕНА, СОРАТНИК, АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ**

**Караганда 2015**

**ПРЕДИСЛОВИЕ**

Казахстан находится на этапе исторических преобразований. Происходят крупнейшие изменения в экономике, политике, социально-культурной жизни общества. Это оказывает соответствующее влияние на процесс воспитания молодёжи, в связи с чем значение патриотического воспитания значительно возрастает.

Патриотическое воспитание – не одновременный акт. Процесс формирования патриотизма имеет собственную идеологию и целенаправленную систему. Патриотическое воспитание начинается с воспитания молодежи на примерах жизни и деятельности выдающихся людей Казахстана, отстаивавших целостность и нерушимость казахстанских земель. Огромная роль в патриотическом воспитании принадлежит деятельности акынов, жырау, биев, политических и общественных деятелей Казахстана. Ярким образцом патриотизма, служения родному народу и родной земле является жизнь Каныша Имантаевича Сатпаева.

Каныш Имантаевич – родоначальник династии ученых. «Будь как Каныш» – именно такое напутствие дают до сих пор потомки ученого своим отпрыскам, делающим первые шаги в постижении профессии и наук. И потомки не подводят своего великого предка.

В истории за каждым великим мужчиной стояла женщина. Каныш Имантаевич был женат дважды, еще в ранней молодости женился на девушке из родных краев Шарипе, второй его женой стала коллега инженер-геолог Таисия Алексеевна Сатпаева.

 Все кто знал и встречался с Таисией Алексеевной, подчеркивают вместе с естественной скромностью и женственностью ее благоразумие и человеколюбие. Друзья по работе особо отмечали ее принципиальность и преданность делу Каныша Имантаевича, их общему делу – геологии Казахстана. Прекрасно, что Каныша Имантаевича и Таисию Алексеевну объединяла любовь друг к другу, к выбранной профессии и к большой мечте. Их любовь, перешедшая в большую дружбу единомышленников, несла особый свет. Такое встречается редко. В своей книге «Канаш Имантаевич Сатпаев» Таисия Алексеевна пишет «Он был подлинным героем своего времени и, не жалея сил, с полной отдачей трудился на благо своего народа»

Сегодня мы с благодарностью вспоминаем Каныша Имантаевича Сатпаева и его замечательных сподвижников, стоявших у истоков зарождения геологической службы Казахстана, одним из которых была Таисия Алексеевна Сатпаева.

«Если К. И. Сатпаев парил, как молодой орел, в необъятных степях Улытау, не останавливаясь вполете - в этом огромная заслуга его жены, Таисии Алексеевны. В ней воплотились любовь, дружба, духовная близость, неотступное стремление к единой цели. Она была женой, другом и соратником».

К.С. Салыков

Таисия Алексеевна Сатпаева (Кошкина) − инженер-геолог, кандидат геолого-минералогических наук, жена, верный друг и соратник Каныша Имантаевича Сатпаева − родилась 22 мая 1900 г. в с. Зыряновск Восточно-Казахстанской области в семье служащего. Получив среднее образование в г. Семипалатинске, она поступила в Томский технологический институт на геологический факультет, который окончила в 1925 г., став одной из первых женщин, получивших диплом горного инженера-геолога. В студенческие годы Таисия Алексеевна познакомилась с Канышем Имантаевичем Сатпаевым, студентом того же геологоразведочного факультета. Ввиду того, что к женщинам-геологам в то время относились с некоторым недоверием, первое время Таисии Алексеевне трудно было найти работу по специальности. Пришлось работать преподавателем в Семипалатинской семинарии, затем в Кзыл-Орде и Москве в конторе треста «Атбасцветмет».

В этот период начиналось систематическое изучение природных богатств Казахстана. Для выяснения истинного положения дел, так или иначе связанных с добычей полезных ископаемых, руководством Геолкома (Д.И. Мушкетов, И.М. Губкин) было принято и реализовано решение о создании в Казахстане своего, Геолкомовского представительства. Для этого Геолкому не надо было посылать из Ленинграда в Казахстан кого-либо из своих сотрудников. Специалист, способный выполнить такое задание, живущий в Казахстане, уже был на примете Геолкома. Именно ему – горному инженеру, получившему образование во Франции, выпускнику Петербургского горного института, служащему Горного отдела при КазЦСНХ, − Леониду Михайловичу Воротовову, была оказана честь представлять Геологический комитет в Казахстане, о чем его уведомили письмом и выдали удостоверение на его имя.

Живя и работая в Казахстане, будучи знакомым с его размерами, состоянием дорог, с наличием транспортных средств, отсюда труднодоступностью горных объектов, разбросанных по всей территории Казахстана, он как никто другой представлял себе, с какими трудностями столкнется при решении поставленных перед ним Геолкомом задач, главной из которых была обеспечение компетентного руководства всеми геологическими работами, направленными на изучение, освоение недр Казахстана. А начинать надо было со сбора сведений обо всех геологоразведочных работах, проводимых на месторождениях всех видов полезных ископаемых в пределах Казахстана – от Прикаспия до Алтая, от Мугоджар, Казахских степей до Тянь-Шаня. Именно такие сведения в первую очередь были нужны Геолкому, а через него – Правительству Союза, заинтересованному в привлечении недр Казахстана для развития металлургии, машиностроения и т.д. в Союзе.

В 1927 году представительство Геолкома состояло из 3-х человек: Л.М. Воротовов (горный инженер), Т.А. Кошкина (научный сотрудник) и делопроизводитель-машинистка Положищникова. Финансирование представительства обеспечивалось непосредственно Геологическим комитетом ВСНХ СССР. Таким образом, Таисия Алексеевна Кошкина (позднее Сатпаева) стояла у истоков зарождения геологической службы Казахстана. Связав свою судьбу в этот период с Канышем Имантаевичем, она переехала с ним по его месту работы в Карсакпай.

С 1928 по июнь 1941 г. Сатпаевы жили в пос. Карсакпай Джезказганского района Карагандинской области. Каныш Имантаевич возглавлял геологический отдел Карсакпайского комбината, пре­образованный впоследствии в Джезказганскую геологоразведочную экспедицию. Таисия Алексеевна работала в качестве инженера- геолога, осуществляя минералогическое изучение руд Джезказганского месторождения.

В пос. Карсакпай в те годы благодаря К. И. и Т. А. Сатпаевым были организованы первоклассная геологическая служба, прекрасная минералогическая лаборатория, фотолаборатория, отличный минералогический музей. Исследования джезказганских руд осуществлялись на самом высоком научном уровне. В 1934 г. в Москве на сессии Академии наук СССР, посвященной проблемам Большого Джезказгана, были заслушаны доклады о результатах изучения Джезказганского месторождения. Среди них был и доклад Т.А. Сатпаевой (Кошкиной) «К минераграфическому исследованию руд Джезказгана», опубликованный затем в книге «Большой Джезказган» (М.-Л., 1935. - С. 295-331).

Сегодняшнему, и даже тому поколению, фраза «с 1928 по 1941 гг. жили в пос. Карсакпай» ничего не скажет. Чтобы понять, какими высокими морально-патриотическими качествами надо было обладать, как нужно было, благовоспитанной, образованной женщине, любить своего избранника, чтобы столько лет не просто жить, а напряженно трудиться в нечеловеческих условиях. Чтобы эти условия, хотя бы в первом приближении, представить, надо прочитать статью Таисии Алексеевны, написанную к 50-летнему Юбилею Каныша Имантаевича, под оптимистичным названием «Незабываемые годы». Приведенные ниже отрывки из этих воспоминаний, написанных ею через 8 лет после переезда из далекого поселка Карсакпай в столицу Казахстана, нельзя читать без восхищения и преклонения перед первопроходцами индустриализации республики. Особенно перед женщиной, избравшей себе не просто мужскую, а героическую профессию и терпеливо и трепетно служившей как профессии, так и супругу, отдающему всего себя поиску и разведке все новых и новых богатств страны во имя процветания своего, горячо любимого им, народа. Правильно говорят, что геология – это не профессия, это образ жизни.

«Оглядываясь назад, как будто совсем в недалекое прошлое нашей совместной жизни и работы с Канышем Имантаевичем, мы всегда с ним приходим к одному мнению, что самым интересным периодом нашей жизни, как нам теперь кажется, был период 12-летней работы по изучению геологии и рудных богатств Джезказганского района. Вспоминается, как вначале мне не хотелось ехать в Джезказган. Пугало все: и тяжелый климат полупустыни, и отдаленность, и оторванность от научных центров. Но всякие волнения оставались волнениями, ехать было необходимо.

Когда подъезжаешь к станции Джусалы со стороны Карсакпайского завода, благодаря исключительно плоскому рельефу местности, отдельные строения ее начинают быть видимыми километров за тридцать. После долгого, утомительного пути по бесконечно однообразной полупустыне, истомленные солнечным пеклом, пропитанные насквозь тончайшей желтовато-серой глинистой пылью, подгоняемой с машиной попутным ветром (в облаках этой пыли шофер уже не видит дороги и останавливает машину, чтобы пыль хотя бы немного улеглась), наконец-то Джусалы! Наконец-то отдых после тяжелого пути. А вон и линия железной дороги уже видна, и поезд какой-то идет – это связь с большим миром, с большой жизнью.

Джезказган для Каныша Имантаевича не был абсолютно новым объектом. Более двух лет до этого, работая в правлении Атбасарского треста цветных металлов, он бывал в Джезказгане, изучая его и организуя там разного рода договорные работы по разведке его недр. И направляясь сейчас на постоянную работу в Карсакпай для организации стационарной геологоразведочной службы на комбинате, он прекрасно понимал, как много трудной работы предстоит впереди. По существу, это была «неподнятая целина». Никакой базы для производства геологоразведочных работ на месте не было. Если на Джезказгане еще крутилось два станка буровой партии Геолкома, работавшие только в летний сезон, то на Байконурском каменноугольном месторождении, питавшем только что пущенный в ход Карсакпайский завод, никаких разведочных работ по выявлению и подготовке его запасов не производилось. Предстояла задача организовать на месте постоянную геологоразведочную службу. А так как на месте не было ни нужных людей, ни оборудования, надо было думать о подвозе того и другого.

Середина апреля – это время пышного расцвета для здешних степей. **А каким жалким и убогим показался мне в то время этот расцвет. Позднее, после долгих лет жизни в полупустынной природе, научишься ценить прелесть каждой зеленой былинки, слабый аромат невзрачного цветка. Впервые же казалось, что весны здесь совсем нет, что все так серо и уныло. Даже здешние тюльпаны имели какие-то сероватые грубые листья,** стелившиеся по земле.

Бесконечная тряска машины. Через 20-25 км глиняные домики с большими крытыми сараями для верблюдов – это пикеты, где можно немного размять ноги и попить солоноватой воды из колодца, пока заправляется машина. Многочисленные караваны верблюдов оживляли весь путь. Машин в то время было здесь еще очень мало, и на верблюдах перевозили все необходимое для завода и жизни людей. Эти караваны производили какое-то величественное впечатление, как своими необычайными размерами, так и гордой осанкой неутомимых животных.

Наши попутчики – буровые мастера, большинство из которых были украинцы, под впечатлением утомительной тряски, пыльной дороги, а также окружающей неприглядной природы, пуская мало ободряющие реплики по поводу «богом забытых мест», постепенно начали унывать. **И эти первые признаки уныния в приезжих людях заложили в сознании Каныша Имантаевича убеждение в необходимости растить и воспитывать кадры из коренного населения, для которого эта степь является любимой Родиной.** Позднейшая практика показала, что это убеждение было совершенно правильным, что только кадры, выращенные из местного населения, а не приехавшие «за длинным рублем» люди, могли создать тот исключительно сработавшийся коллектив, преданный всей душой делу и болевший за это дело.

Приезд в Карсакпай был приятным событием и в том отношении, что кончился длинный утомительный путь. А самое главное – неожиданная радость – нам дали не комнату в бараке, на что мы рассчитывали в лучшем случае, а целую квартиру в две комнаты с кухней. Итак, геологоразведочное бюро Карсакпайского комбината впервые начало организовываться. Помещение его представляло собой два рабочих стола в комнате, занимаемой канцелярией главного механика комбината.

А главное – кадры, кадры. Но чтобы иметь действительно настоящие квалифицированные кадры буровиков, надо сейчас же способных молодых казахов отправлять на курсы в Ленинград и обучать там. И этих молодых людей Каныш Имантаевич всегда умел разыскивать.

Еще в 1928 г., на основании первых своих геологических наблюдений в Джезказгане, Каныш Имантаевич в статье «Атбасарское медное дело и его перспективы», опубликованной в журнале «Минеральное сырье и цветные металлы», смело выдвигал Джезказган как одну из потенциальных медных провинций Союза, и составленный им в те годы пятилетний план геологоразведочных работ предусматривал широкий размах бурения в десятки станков. Н.С. Яговкин, приехавший с комиссией Главка из Москвы, считал этот план «фантазией». Геолог В.П. Смирнов, его сотрудник из Ленинграда, заявил прямо, что «ничего тут не выйдет, такие темпы развития невозможны». Однако то, что казалось невозможным для них, в действительности оказалось возможным. Пятнадцать буровых станков в срок начали работу, систематически перевыполняя свои производственные задания.

И вот недалеко от Джезказгана вырос целый поселок разведчиков Тас-Кудук. В самом же Джезказгане было уже нечто вроде геологоразведочного комбината: своя хорошая механическая мастерская, химическая лаборатория, коллекторская, гараж, техсклад, кернохранилище.

А надо сказать, что человеку, привычному к другому климату, освоиться с климатом Джезказгана было действительно не так-то легко. Безрадостная полупустынная степь; необычайно жаркое лето с температурой до 40-45°С и такими же морозами зимой; дожди как редкостное явление; почти не перестающие ветры, переходящие летом в пылевые, а зимой в снежные бураны; почти постоянное жалобное завывание ветра в печной трубе, действующее на нервы; полное отсутствие овощей и фруктов в первые годы работы комбината и в связи с этим развитие цинги – все это было малопривлекательным и создавало большую текучесть как среди рабочих, так и технического персонала.

**Как раз в это время мы с Канышем Имантаевичем только что потеряли нашего первенца-сына из-за неопознанной дифтерии. Сама я страдала цингой, и, надо сказать, мое мужество поколебалось. Жить еще в этой оторванности хотя бы от хорошей медицинской помощи, в этом климате, без овощей, которые иногда даже снились, казалось невозможным. И, однако, мы прожили там 12 лет»…** Продолжая воспоминания, Таисия Алексеевна писала: «Борьба же за Большой Джезказган – это борьба с рутиной, борьба с тупостью и бесперспективностью многих старых специалистов, засевших во всякого рода главках, с одной стороны, борьба с начавшим проявляться вредительством в промышленности – с другой. Средства, отпускаемые на различные работы, вдруг стали резко снижаться, вплоть до того, что пришлось свертывать не только станки и увольнять второстепенных рабочих, но надо было расставаться с частью ценных, теперь уже высококвалифицированных буровых мастеров, выпестованных собственными руками. Но эти люди оказались действительно во всех отношениях золотыми. Не желая бросать свою любимую работу, первоклассные мастера переходили на должность младших рабочих.

Каныш говорил, все эти невзгоды временны, и они верили в своего Каныша. **И действительно, будучи оптимистом по своему духу, Каныш Имантаевич ни на одну минуту не сомневался, что дело развития Большого Джезказгана не умрет, его нельзя задушить, рано или поздно оно выйдет на верную широкую дорогу.**

Но девиз Каныша Имантаевича – «правда всегда восторжествует», а, главное, его природный оптимизм и жизнерадостность, не позволяли ему ни в коей мере сдаваться. И действительно, кто бы там ни мешал работать, а Большая наука Москвы уже знала, что есть Большой Джезказган.

И вот этот Большой Джезказган со своей геологией, запасами, перспективами, богатствами района вышел на трибуну Академии наук СССР. Это был знаменательный для Джезказгана 1934 год. В этот год АН СССР организовала сессию в Москве по Большому Алтаю и Большому Джезказгану.

С трибуны, казалось, столь недосягаемой для молодого специалиста-казаха, работавшего в отдаленном уголке Союза, послышались слова, освещающие подлинное значение Джезказгана. Все это казалось сказкой.

Помню, как зачарованная, ходила я по чудным залам Нескучного дворца, стараясь запомнить лица выдающихся людей нашей страны, виденных мною тогда впервые, таких, как академик В.А. Обручев, А.Д. Архангельский, И.М. Губкин – подлинные отцы советской геологии, таких, как академик Б.Е. Веденеев – строитель знаменитой в то время Днепрогэс, и многих, многих других.

И не верилось, что «наши ребята», как мы называли наших молодых специалистов, будут здесь выступать, а маститые ученые будут их слушать.

Характерной чертой в работе Каныша Имантаевича было постоянное его стремление тянуть за собой молодых специалистов. И на сессии АН СССР он поручил некоторым из них сделать ряд докладов. «Наши ребята», хотя и волновались, но, ободренные первым успешным выступлением Каныша Имантаевича, выступили хорошо. Из прений по докладам было видно, что Джезказган «завоевывает сердца». И несколько забавно получилось на заключительной дружеской встрече после сессии, когда Каныш Имантаевич поднял тост за Большой Джезказган, и все бурно приветствовали этот тост. Чуть-чуть разгоряченный, академик В.А. Обручев сказал: «Не надо забывать седой, старый Алтай. Джезказган – это выскочка, он слишком молод, он что-то слишком быстро идет вперед». И помню, как наш молодой главный инженер комбината И.А. Стригин (позже директор Гинцветмета) вставил реплику: «Из молодых да ранний», шумно и весело встреченную всеми собравшимися.

Конечно, академик В.А. Обручев один из первых понял масштабы и значение Джезказгана, но тогда ведь происходило первое знакомство большой науки с «молодым да ранним» объектом. Но речи – речами, признания – признаниями. А ведь разведку-то нужно форсировать. Надо как можно скорее проводить к Джезказгану железную дорогу. Академия наук издает об этой сессии книгу, а строить ведь она не будет, - вот мысли, которые не давали Канышу Имантаевичу покоя после сессии.

**И он, молодой геолог-казах из богом забытого Карсакпая, доказал в самых высоких инстанциях величие Джезказгана. На этой сессии он выступал шесть раз. Таисия Алексеевна тоже сделала доклад, будучи в его боевой обойме с первого дня его борьбы за Большой Джезказган, до последнего его дыхания.**

Вторую статью о нем, написанную уже после кончины Каныша Имантаевича, Таисия Алексеевна назвала «Джезказган – детище Каныша Имантаевича Сатпаева». Эта ее оценка была подтверждена всеми, работающими с ним. Так эта героическая женщина, потерявшая здоровье в годы работы в Карсакпае, годы гонений на Каныша Имантаевича, из-за его гипертонических кризов из-за постоянных перегрузок, не только была его опорой, поддержкой, советником, коллегой, но сохранила для грядущих поколений факты его трудной, напряженной, но невероятно продуктивной жизни. **Она раскрыла его деяния народу – совершив еще один подвиг – пройдя все препоны и препятствия и на этом пути.**

В июне 1941 г. с назначением Каныша Имантаевича директором первого института в системе КазФАН - геологического института - семья Сатпаевых переехала в г. Алма-Ату. С этого времени и до конца жизни Т. А. Сатпаева постоянно работала в Институте геологических наук, долгое время возглавляя минералогическую лабораторию. Основным научным направлением ее работы неизменно оставалось изучение руд Джезказгана и других месторождений «типа медистых песчаников». Результаты этих исследований опубликованы в трех монографиях Т. А. Сатпаевой: «Рудообразующие минералы Джезказганского месторождения (состав, структура и парагенезис) (Алма-Ата. 1947. 150 с.), «Рудообразующие минералы Джезказганского месторождения» (Алма-Ата: Изд-во АН КазССР, 1949. 157 с.) и «Минералогические особенности месторождений типа медистых песчаников» (Алма-Ата: Изд-во АН КазССР, 1958. 228 с.), а также во многочисленных научных статьях.

Первая из монографий представляет собой успешно защищенную ею кандидатскую диссертацию, вторая монография готовилась в качестве будущей докторской диссертации. Защита ее не состоялась ввиду резкого ухудшения здоровья Т. А. Сатпаевой.

Таисия Алексеевна детально исследовала вопросы минералогии джезказганских руд, обосновала представления о гидротермальном генезисе месторождения, выявила и детально изучила редкие минералы джезказганских руд - бетехтинит, галеноронит, джезказганит, домейкит, альгодонит и др.

Особой заслугой Т. А. Сатпаевой является обнаружение совместно с С. К. Калининым и Э. Е. Файном присутствия рения в рудах Джезказгана, за что ей был вручен Диплом Министерства геологии СССР “Первооткрыватель месторождения рения в Джезказгане”, 1977 г. Т.А. Сатпаева с огромной энергией занималась вопросами изучения форм нахождения рения и других редких и рассеянных элементов в рудах, выявления причин их потерь при переработке руд. Велико ее участие в организации тонких лабораторных исследований минерального сырья в АН КазССР и Институте геологических наук. Она была активным участником всех выездных сессий АН КазССР, поездок Каныш Имантаевича в регионы Казахстана.

После смерти К.И. Сатпаева Таисия Алексеевна, не оставляя минералогической работы в институте в качестве консультанта, основную свою деятельность направляла на одну цель - увековечение его памяти. Она возглавила обработку его личного архива, находившегося в институте, перевезенного из Президиума АН КазССР и дома, принимала деятельное участие в подготовке 5-томного издания его избранных трудов (Алма-Ата, 1967-1970 гг.), биобиблиографии (Москва, 1982), сборника воспоминаний (Алма-Ата, 1965), всемерно помогала музеям К. И. Сатпаева в Барнауле и Карсакпае. Таисия Алексеевна вела широкую переписку со школами им. К. И. Сатпаева, музеями, лицами, близко знавшими К. И. Сатпаева при жизни, сбору материалов и публикаций о нем. Много времени она уделяла беседам с писателями, желавшими описать жизнь К. И. Сатпаева, создателями надгробного памятника, коллегами из АН СССР, Министерства геологии СССР, всеми знавшими его.

Таисия Алексеевна умерла 6 апреля 1976 г. из-за ишемической бо­лезни сердца, пережив своего самого дорогого человека на 12 лет. Похоронена на Центральном кладбище г. Алматы рядом с Канышем Имантаевичем и дочерью Марьяшей, скончавшейся в 22 года, через восемь с небольшим месяцев после Каныша Имантаевича. Она стоически перенесла и это страшное испытание.

Деятельность Т. А. Сатпаевой отмечена медалями «За трудовую доб­лесть» и «За доблестный труд в Великой Отечественной войне», Гра­мотой Верховного Совета КазССР, Почетной грамотой Президиума АН СССР и денежной премией, как и Каныш Имантаевич, в связи с 220-летием образования АН СССР (1945 г.).

В последние годы в связи со 100-летним юбилеем К. И. Сатпаева, широко отмеченным в 1999 г. в рамках ЮНЕСКО, в печати появился ряд ста­тей, авторы которых, вспоминая о Каныше Имантаевиче, касаются и встреч с Таисией Алексеевной. А в 2000 г., в год 100-летия самой Таисии Алексеевны, впервые появились статьи, полностью посвященные ее юбилею, ее роли в жизни Каныша Имантаевича и, особенно, в издании его научных трудов, сохранении и популяризации его богатейшего наследия.

Ниже приводим фрагменты из этих материалов.

«Таисии Алексеевне Сатпаевой - одному из первых в Казахстане дипломированных геологов - исполнилось сто лет, - пишет в газете «Казахстанская правда», 2000 г. Галия Шимырбаева. - Эта женщина остави­ла заметный вклад в истории казахстанской геологической науки. В частности, она выявила и детально изучила редкие минералы жезказганских руд, создала лабораторию по их исследованию. **Но те, кто близко ее знал и общался с ней при жизни, говорят про нее, что, не занимайся она наукой, а будь просто женой великого Сатпаева, то и тогда бы ее имя осталось в истории**.

Чтобы понять, что это была за женщина, достаточно послушать ее падчерицу, старшую дочь первого казахского академика, доктора ме­дицинских наук Ханису Канышевну Сатпаеву.

«Родителей, как известно, не выбирают, и я благодарна судьбе, ко­торая подарила мне любовь и внимание двух матерей - родной мамы Шарипы Имантаевой и второй мамы Таисии Алексеевны. Доброта и деликатность двух этих родных для меня женщин и, конечно, любовь отца с самых ранних детских лет осветили мою жизнь ясным, спокой­ным и ровным светом, который и сегодня согревает и ведет меня по жизни. Память сохранила самые дорогие и благодарные воспомина­ния об этих замечательных людях. С шести лет я жила и училась в Карсакпае, в доме отца и Таисии Алексеевны, а летние каникулы про­водила у мамы Шарипы в Баянауле. Потом были Алма-Ата, учеба и работа в мединституте, семья и дети. И все эти годы ни разу не слыша­ла от своих родителей резких или злых слов, не почувствовала недо­брого к себе отношения. **Добрейшая и чуткая Таисия Алексеевна лю­била и баловала моих детей, как родных внуков**».

Будущий академик встретился с Таисией Алексеевной Кошкиной в середине 20-х годов в Томске, где они учились и почти одновременно закончили горный факультет технологического института. Познакоми­лись они на танцах. Кстати, как вспоминают современники академи­ка, лучшего, чем он, танцора на геологических вечеринках редко при­ходилось видеть.

«Таисия по складу своего характера оказалась настоящей казахской келин. Интересно было слушать ее беседы с казахскими аксакалами, - говорила о ней друг семьи Зоя Ивановна Штифанова. − Она, как сноха, была предельно вежлива и учтива со всеми, понимала собе­седников и доходчиво объясняла то, что им надо. А с мужем она бок о бок прошла огонь и воду в знойных степях Сары-Арки. Особенно тяжкие годы выдались с конца 20-х до начала 40-х: Сатпаеву предстояло доказать и защитить огромные запасы руд Джезказгана и одновременно уберечься от идеологических нападок подозрительных чекистов. Забота по содержанию огромной семьи легла на плечи совсем еще молодой Таисии и ее матери - Фелицаты Васильевны - тещи Каныша Имантаевича, которую он глубоко ува­жал».

Писатель Алексей Брагин в своей книге «Первый ака­демик» писал: «Они содержали семью, шутка ли сказать, в двенадцать ртов. Кроме собственных двоих детей у Сатпаевых одно время жили еще восемь детей родственников. Их привезли в голодные 30-е годы из Баянаула. **Каныш Сатпаев не ошибся в выборе спутницы жизни, жизни геолога. Свято выполняя перед ним долг жены и матери его детей, Таисия не осталась в тени академика. Она сама про­делала большую работу в геологической науке и, как верная соратница мужа, полностью посвятила себя Большому Джезказгану».**

Из-за суровых условий жизни, отсутствия полноценного питания, медицинского обслуживания они потеряли в Карсакпае своего годовалого сына.

А вот воспоминания Н. М. Митряевой, известного минералога, 40 лет (с 1954 по 1993 гг.) проработавшей в Институте геологичес­ких наук, носящем с 1964 г. имя академика К. И. Сатпаева:

«Верной спутницей, другом и достойным соратником Каныша Имантасвича была его жена. Они так и видятся вместе. Он - высокий, величе­ственный и Она - статная, элегантная. **Их связывали глубокие чувства, полное взаимопонимание, одержимость общими идеями и трогательная забота друг о друге.** У них было много друзей. Особенно тепло Сатпаевы относились к геологам-разведчикам, буровикам, с которыми вместе бо­ролись за Большой Жезказган. Когда кто-то либо из джезказганцев приез­жал в Алма-Ату, он обязательно навещал Сатпаевых, и нередко жил в этой семье по нескольку дней, где ему неизменно были рады.

Таисия Алексеевна свою геологическую деятельность начала в Джезказгане, куда приехала вместе с мужем. Даже теперь жизнь геоло­гов в экспедициях сопряжена со множеством неудобств. Что же гово­рить о 30-х годах?! Удаленность от культурных центров, просто от обжитых мест, суровый климат, частые и нередко длительные поездки мужа, болезни детей - все стойко переносила молодая женщина. В доме Сатпаевых всегда был уют и бодрое настроение. Своим приме­ром она воздействовала на других женщин. Это оказало огромное вли­яние на создание в экспедиции сплоченного коллектива.

В начале 30-х годов в казахстанских степях свирепствовал голод. Каныш Имантаевич, возвращаясь из маршрутов, нередко привозил с собой голодных, оборванных, измученных детей. Таисия Алек­сеевна ласково принимала их, отмывала, одевала, кормила. Они на­долго оставались в семье. Некоторые из них впоследствии стали круп­ными учеными...

**Наряду с домашними заботами Таисия Алексеевна очень много ра­ботала. Вместе с Канышем Имантаевичем они сумели в короткое время организовать в экспедиции отличную геологическую службу. При самом непосредственном участии Таисии Алексеевны были созданы прекрасная минералогическая лаборатория и минералогический музей. Весь джезказганский период своей жизни Таисия Алексеевна зани­малась изучением минералогии руд. Благодаря ее усилиям уже к пер­вому подсчету запасов этого уникального месторождения была полу­чена вся необходимая минералогическая характеристика руд. Иссле­дования велись на самом высоком уровне.**

Сатпаевы всегда приходили на праздничные вечера коллектива. Институт тогда размещался в нескольких небольших зданиях и для вечеров обычно арендовали зал столовой. Каныш Имантаевич и Таи­сия Алексеевна танцевали, пели, участвовали в играх. Каныш Иманта­евич на удивление легко танцевал. И мы, тогда молодые и озорные, наперебой приглашали его. Вальсировал он прекрасно и, шутя, отби­ваясь от нас, сетовал жене: «Смотри, Тусенька, как эти шалуньи атако­вали меня». При этом в его глазах с характерным, сатпаевским, при­щуром пряталась улыбка. Они очень просто держались. Их присут­ствие никого не стесняло, а наоборот, вносило особое оживление. Каныш Имантаевич был необычайно обаятельным человеком. Сча­стливое сочетание своеобразной внешней красоты, высокого интел­лекта, доброты и благородства - таким он остался в памяти всех знав­ших его...

Особо хочу отметить: Т. А. Сатпаевой (совместно с С. К. Калини­ным и Э. Е. Файном) установлена рениеносность джезказганских руд. Таисия Алексеевна принимала самое непосредственное участие в со­здании лабораторной базы института, где были пре­красно налажены спектральный и химический методы анализа мине­рального сырья, где одними из первых стали применять микрорентгеноспектральный анализ, электронно-микроскопические исследова­ния, разрабатывались новые оригинальные методики.

После кончины Каныша Имантаевича Таисия Алексеевна много сил и внимания уделяла подготовке к публикации его трудов, воплощению егo идей. Она горячо поддержала инициативу минералогов института поизданию «Атласа текстур и структур руд цветных металлов Казахстана**»** и сама приняла активное участие в этой работе в качестве ве­дущегоисполнителя и одного из соредакторов. Уже тяжело больная, Таисия Алексеевна часто приглашала нас к себе,живо интересовалась минералогическими исследованиями. Она очень деликатно указывала на наши промахи, тактично направляя и помогаясоветами. Но никогда не давала почувствовать превосходство какспециалиста. **Для всех нас Т. А. Сатпаева была образцом настоя­щего** **ученого, вдумчивого исследователя, обладавшего широким научным кругозором** **и высокими душевными качествами».**

Академик Ш.Ч. Чокин в своих воспоминаниях о К. И. Сатпаеве обращает внимание на следующие детали:

«Зарабатывал он на жизнь прилично. Но деньги порой у него уплываливо все стороны еще в день получки. Он держал в памяти всех остронуждающихся и нередко поручал кассиру, не взяв себе ни ко**­**пейки**,** развезти зарплату по заготовленному списку. Не знаю, какая бы ещеженщина не сочла бы мужа за это блаженным, не говоря уже о терпении.Чтобы вести мужчине подобный образ жизни, надо не тольконе обращать внимания на недоумение коллег и близких, но и иметьпонимание своим поступкам в семье. **Таисия Алексеевна не толь­**ко не **попрекала мужа аскетическим бытом, но и сама разделяла взгля­**ды **Каныша Имантаевича на предназначение денег**. Характерный эпизод.

После похорон Президента мне позвонил управделами Совмина республики. Сообщил, что правительство выделило семье покойного дветысячи рублей единовременной помощи. Только, добавил он,не знаем, как быть. Отдавать в руки супруге неудобно. Узнай­те,попросил он, номер счета Сатпаева в сберкассе. Мы лучше пере­числим**.** При встрече я поинтересовался у Таисии Алексеевны номе­ромсчета. Вдова академика улыбнулась: «У нас с Канышем Имантаевичемникогда не было сберкнижки».

Большие статьи «Верная любовь и надежный друг Сатпаева» (1998), «Жена, друг, соратник» (2000) посвятил 100-летию Таисии Алексеевны прези­дент Международного фонда К. И. Сатпаева К. С. Салыков. Какимбек Салыкович - поэт, и его взволнованное повествование прониза­но романтическими нотками:

« Встихотворении “Время роз” английского поэта Томаса Гуда есть такие строки: «Не в стужу и мороз друг друга мы узнали. То было время роз - мы их в пути срывали». «Временем роз» для Каныша Имантаевича Сатпаева были 1928-1941 годы, прожитые с семьей в Карсакпае. Как для Пушкина Болдинская осень, так и для Сатпаева эти годы стали самым плодотворным периодом в его жизни. **Если К. И. Сатпаев парил, как молодой орел, в необъятных степях Улытау, не останавли­ваясь** **в** **полете - в этом огромная заслуга его жены, Таисии Алексеевны. В ней воплотились любовь, дружба, духовная близость, неотступное стремление к единой цели. Она была женой, другом и соратником.**

**Когда человек может назвать супругу не только любимой женщиной, но еще и близким по духу единомышленником в работе - это редкое счастье. Такое редкое счастье выпало на долю великого казахского ученого. К И. Сатпаева. Каныш Имантаевич и Таисия Алексеевна вместе боролись за Большой Жезказган, за развитие геологической науки в Казахстане...**

После смерти Каныша Имантаевича, не оставляя минералогической работы в институте, Таисия Алексеевна ос­новную свою деятельность направила на подготовку к изданию тру­дов К. И. Сатпаева, увековечению его памяти. Она оказала большую помощь скульпторам, писателям и деятелям кино, посвятившим себя сатпаевскойтематике. С большим уважением к Таисии Алексеевне за ее советы и помощь относился академик Евней Арыстанович Букетов, написавший воспоминания и повесть о К. И. Сатпаеве».

Этой работой, практически единолично, без соответственной моральной поддержки и заинтересованности, преодолевая все трудности и даже противодействия в республике, она занималась до последнего своего дыхания. Она спешила, зная свое здоровье, отдать его вещи, скромные подарки в музеи, ордена, удостоверения в Музей революции в Москве; единственные золотые наручные часы его она не оставила для внуков, а передала в Государственный музей Казахстана в Алма-Ате. Десятки, сотни писем, телефонных звонков… Писала она известным скульпторам, писателям, которым доверяла изготовление надгробного памятника, написание брошюр, книг о Каныше Имантаевиче. Зная, ценя его как никто, она понимала, что издание его трудов (чем он не занимался при жизни), создание его литературного образа как уникального, редких способностей и качеств человека, нужно не ему и родным, а нужно народу, стране. Она прекрасно понимала, что история жизни и деятельности такого феномена, лидера, как Каныш Имантаевич, - это история страны, народа, это пример для подражания, пример бескорыстного служения и огромной любви к своему народу. И он особенно будет ценен с годами.

Она знала всех ученых, государственных и общественных деятелей страны, с которыми Каныш Имантаевич работал, общался, дружил. Поэтому они охотно откликались на ее письма, просьбы. Благодаря этому, уже в 1965 г. ей удалось подготовить сборник воспоминаний о нем, где свое возвышенное отношение к нему описали и министры, и президенты, и члены Академии наук СССР и КазССР. В подтверждение этого хочу привести наиболее яркие моменты ее переписки с великими деятелями того времени. Это, прежде всего, ее обращение к народному художнику СССР, академику Евгению Викторовичу Вучетичу.

*Глубокоуважаемый Евгений Викторович!*

*Обрашаюсь к Вам с большой просьбой по следующему поводу. Как Вам, наверное, известно, 31 января 1964 г. мы навсегда потеряли Сатпаева Каныша Имантаевича. Похоронен он на общем кладбище в г. Алма-Ата.*

*В Решении Правительства Казахстана об увековечении памяти Каныша Имантаевича есть и пункт о сооружении надгробия на его могиле.*

*Вы близко знали Каныша Имантаевича, работая над его бюстом. Вашу высокую одаренность как художника и человека Каныш Имантаевич всегда очень ценил. Нам хотелось бы, чтобы Вы приняли непосредственное участие в сооружении надгробного памятника Канышу Имантаевичу, достойного его образа как человека, геолога, ученого, государственного деятеля. Не откажите сообщить Ваше мнение по этому поводу.*

*Глубоко уважающая Вас*

*вдова академика К.И. Сатпаева*.

*Многоуважаемая Таисия Алексеевна!*

*Я получил Ваше грустное письмо. Боль утраты разделяю всем своим сердцем и шлю самые душевные соболезнования Вам и всем тем людям, которые знали и любили Каныша Имантаевича.*

*По поводу Вашей просьбы. Нужно, чтобы Президиум Академии наук обратился в Казпредство к товарищу Исханову. Он все сделает, что необходимо. Что касается меня, то не сомневайтесь, пожалуйста, сделаю все, чтобы памятник был достойным светлой памяти нашего (и моего) дорогого, навсегда ушедшего друга.*

*С глубоким уважением*

*Е. Вучетич*

Столь же теплым и участливым является ответ уже в те времена авторитетнейшего писателя Ч. Айтматова.

*Уважаемая Таисия Алексеевна!*

*Прежде всего, я должен извиниться перед Вами за то, что не смог своевременно ответить на Ваше письмо. К тому оказалось много причин – но факт остается фактом – отвечаю непозволительно поздно. Простите, ради бога, эту задержку с моей стороны.*

*Что касается вопроса, высказанного в Вашем письме, то я вполне понимаю Вас и вполне разделяю Ваши заботы. Вам, должно быть, хорошо известно, каким огромным, исключительно особым уважением пользуется память Каныша Имантаевича Сатпаева среди казахов и киргизов. Ауэзов, Сатпаев – вот две фигуры, перед которыми я почтительно склоняю голову. Мне, к сожалению, не довелось быть знакомым с Канышем Имантаевичем. Но я много наслышан о нем от своих друзей в Казахстане. Внутренне я всегда гордился этим великим человеком. Мне трудно объяснить Вам это чувство –* ***в таких людях, как Сатпаев, мы видим свое национальное утверждение, свои интеллектуальные способности.*** *Я нисколько не удивился Вашему письму и считаю совершенно правомерным, что Вы делитесь своими мыслями по поводу Сатпаева с нами, киргизами, в частности, со мной.*

***С превеликим желанием взялся бы я за эту работу. Написать книгу о Сатпаеве – сделает честь любому писателю. Но именно из уважения к Канышу Имантаевичу я не вправе позволить себе поверхностную работу.*** *А поверхностность – неизбежное явление для автора, который сам не знал человека, о котором он пишет. Другая важная причина, которая воздерживает меня от этого предложения – это то, что я никогда не работал в документальном жанре.*

*Ч. Айтматов*

После объективного и честного отказа Ч. Айтматова – романиста – от написания документальной повести о Каныше Имантаевиче, Таисия Алексеевна считала, что лучше Евнея Арыстановича Букетова этого никто не сделает. Ее переписка с Е.А. Букетовым, его возвышенно-теплое отношение к ней в книге «Жас Қаныш» достойно особого изучения. 16 его писем к ней, хранящихся в архиве К.И. Сатпаева, показывают, как скрупулезно подходил к написанию этой повести очень занятый и тоже часто болеющий Евней Арыстанович. Как она пыталась ему помочь советами, рассказами, материалами… Последнее его письмо к Таисии Алексеевне датировано 28.03.1976 г., а 06.04.1976 г. она скончалась, так и не увидев десятки книг, изданных позже. Ее труд в этом направлении увенчался успехом.

К замечательным образцам мемуарной литературы К. Салыков отнес вос­поминания Таисии Алексеевны об академике. Увлекшись полевой работой, Каныш Имантаевич, - пишет Т. А. Сатпаева, - **совершенно забывал о времени и буквально от зари до зари без всякого отдыха мог с неослабевающим вниманием предаваться любимой работе, проделывая пешком за день не один десяток километров и, как будто не чувствуя усталости, достаточно утомив при этом своих спутников». И тут же хочется добавить, что была рядом еще своя спутница жизни. Она о своей усталости ни слова не пишет, а как можно больше описывает черты характера, стиль работы, эпизоды из жизни большого человека.**

Она прекрасно рассказывает о любви Каныша Имантаевича к родной ему природе Казахстана: Зовущие дали степи, насыщенные крепким запахом ароматной полыни, звонкие песни жаворонка, первый скромный весенний цветок, чудесные краски вечернего заката - ничто не ускользало от широкой души Каныша Имантаевича, такой же необъятной, как его родной Казахстан. Вдохновляясь окружающим, он, сидя в кабине с шофером, пел любимые песни своего народа, отличавшиеся лиричностью и задушевностью мелодий. **Таисия Алексеевна - ученый-геолог, а читая эти воспоминания, ее можно назвать замечательным писателем. Верно, что талант многогранен».** Такая высокая оценка большого государственного и общественного человека, признанного поэта, писателя – Какимбека Салыковича Салыкова – многого стоит.

Об одной замечательной черте характера и культуре поведения Таисии Алексеевны говорила Зоя Ивановна Штифанова - супруга лучшего друга их семьи - Василия Ивановича Штифанова: «Я, - говорила она, - поражалась умению Таисии Алексеевны общаться с молодыми и старшими, с рабочим или с большим начальником, со школьником или учителем на их же языке. Она как-то свои беседы строила соразмерно их интеллекту. Интересно было слушать ее беседы с казахскими аксакалами, она как келин (сноха) была предельно вежлива и учтива с ними».

Проникновенные стихи посвятила Таисии Алексеевне и Канышу Имантаевичу Надежда Васильевна Ниретина, являвшаяся в период празднования 100-летнего юбилея К.И. Сатпаева помощником министра науки - президента НАН РК В. С. Школьника:

Сатпаев был звездой первостепенной,

Вокруг созвездие его коллег, учеников,

А дома звездочка едва другим приметна –

Таисия верная, соратник, друг, любовь.

И жаным, Тусенька - его судьба большая

 Не просто его тенью лишь была,

Она, его таланты раскрывая,

Стране своей батыра сберегла.

Сейчас не все представить даже смогут,

Что пережить им в годы те пришлось,

Чтоб сохранить любовь свою большую,

Чтоб сорок лет кометой пронеслось.

 Ушел он рано, в пору Апогея,

Оставив столько, что хватило многим порулить.

Наследие его одна лишь сохраняя,

До дня признанья не смогла дожить...

Теперь навек они вдвоем и вместе,

Ничто их дух не сможет омрачить

Достойные потомки, к их и нашей чести,

 Земной их путь сумели удлинить.

 И Царства Вам Небесного и Рая

 За все, что сделали тогда и вот сейчас,

 Пример любви высокий подавая

 И возвышая каждого из нас.

**Все, кто знал и встречался с Таисией Алексеевной, подчеркивают вместе с естественной скромностью и женственностью ее благоразумие и человеколюбие. Друзья по работе особо отмечают ее принципиальность и преданность делу Каныша Имантаевича, их общему делу - геологической науке. Прекрасно, что Каныша Имантаевича и Таисию Алексеевну объединяла любовь друг к другу, к выбранной профессии и к большой мечте. Их любовь, перешедшая в большую дружбу единомышленников, несет особый свет, имеет особое счастье. Такое встречается редко.**

Таисия Алексеевна всю жизнь помогала ему, в то же время не скажешь, что кандидат наук осталась в тени академика, она сама проделала большую работу в геологической практике и геологической науке. Она, как соратник К. И. Сатпаева, полностью посвятила себя Большому Джезказгану, держа тесную связь с Джезказганом до конца своей жизни. Такой осталась Таисия Алексеевна в памяти тех, кто был рядом, кому было дано Судьбой прикоснуться к тем или иным этапам жизни Каныша Имантаевича и Таисии Алексеевны Сатпаевых.

Перусамой Таисии Алексеевны принадлежат всего три значительные работы, посвященные Канышу Имантаевичу. Первая ее статья «Незабываемые годы»была написана в 1949 г. к 50-летнему юбилею К. И. Сатпаева и опубликована в журнале «Вестник АН КазССР» (1949. № 4). Вторая статья «Джезказган - детище Каныша Имантаевича Сатпаева» написана вскоре после его смерти и опубликована в сборнике «Академик Сатпаев», вышедшем в 1965 г. В последние годы жизни Таисии Алексеевны, когда память о Каныше Имантаевиче в республике предавалась забвению и принижалась (факты об этом периоде «посмертной биографии» К. И. Сатпаева описаны в двух книгах М. Сарсекеева ), она, будучи уже тяжело больной, упорно писала книгу воспоминаний, надеясь, что когда-нибудь придет время для ее опубликования.

К счастью, это время пришло, хотя Таисии Алексеевне не суждено было его увидеть. 90-летие К.И.Сатпаева впервые отмечалось по постановлению Совета Министров КазССР за подписью Н.А.Назарбаева, а в 1999 г. республика торжественно отметила в рамках ЮНЕСКО 100-летний юбилей Каныша Имантаевича, названного казахстанцами Человеком Века.

Впервые биографию своей мамы, коллеги, Меиз Канышевна написала вместо предисловия к книге Таисии Алексеевны «Каныш Имантаевич Сатпаев». Книга издана через 27 лет (2003 г.) после ее кончины на спонсорские деньги ОО «Сәтбаевтың ізбасарлары» и посвящена, по словам М.К.Сатпаевой, «воспоминаниям супруги К.И.Сатпаева о годах совместно прожитой жизни, наполенных трудом, нелегкой борьбой и большими свершениями во имя процветания Казахстана».

Более полное представление о роли и месте Таисии Алексеевны в напряженном, титаническом труде Каныша Имантаевича и, особенно, в показе широкой общественности его вклада в дело индустриализации республики, освоения ее минерального комплекса, становления науки и культуры дают многочисленные статьи писателя, журналиста, сатпаеведа Валерия Михайловича Могильницкого. Он много лет переписывался с Меиз Канышевной и написал о Каныше Имантаевиче и Меиз Канышевне более 40 статей и несколько книг. В одной из них – «Розы семьи Сатпаева», 2010 год, он пишет: «Конечно, я в своё время много писал о Сатпаеве, даже посвятил ему свою книгу "Медь Жезказгана”. Но ведь не один я с благодарностью и любовью рассказывал о Каныше Имантаевиче … А всё дело в том, что Меиз Канышевна была очень чутким и заботливым человеком. Её можно причислить к тем одарённым людям, которые никак не могут жить без любви и дружбы, без благодарения и общения. Долгие годы переписки с ней меня убедили в том, что она достойная дочь великого Сатпаева. Почему я пришёл к такому выводу? Да потому, что **ни в одном письме Меиз Канышевна не забывала помянуть добрым словом своих родителей - отца и мать, которые дали ей большое дыхание жить творчески, привили ей любовь к родной Сары-Арке, к уникальной профессии геолога-минералога.** Читая её письма, я каждый раз заново ловил себя на мысли: всегда ли мы бываем так же чутки к своим папам и мамам, благодарны им? Меиз Канышевна с детства была воспитана в большом поклонении и почтении к своим родителям. И это было, как говорится, взаимно, ибо Каныш Имантаевич и Таисия Алексеевна уважительно относились к своим детям, не повышали на них голос, не дёргали попусту и не "наставляли”. Их личный пример трудолюбия, взаимного согласия действовал лучше
всяких назидательных и правильных речей.

**Меиз Канышевна как-то мне написала, что про её отца сочинено,
издано очень много, а вот её маму писатели зачастую забывают даже упомянуть**. А если пишут о ней, то больше как о заботливой домохозяйке, гостеприимном человеке. Меиз Канышевна писала: "Мне за мою маму обидно: когда пишут о нашем карсакпайском периоде жизни, то почему-то многие писатели изображают её больше домохозяйкой: то она жарит блинчики, то готовит чай для гостей… **И это ведь неправда, всё хозяйство у нас вела бабушка, Фелицата Васильевна… А мама ведь в Карсакпае работала усердно, так же, как папа, в геологическом отделе… она ведь была отличнымминералогом и наладила в Карсакпае прекрасную лабораторию, не уступающую столичным (ей-богу!), и создала там редкостный геологическиймузей.** Я в музее часто бывала. Там таинственно пахло, но не цветами, а рудой… Мама умела увлекательно рассказывать о минералах, об их пользе для людей. Я всё это впитывала, как губка”.

Далее Меиз Канышевна писала, что давно задумала издать книгу
о матери, о её верности и преданности отцу. «**Если бы не её трогательная
забота о Каныше Имантаевиче, то, может быть, и не засияла бы так
ярко и притягательно звезда Сатпаева. Мужчины добиваются успеха
только тогда, когда у них есть крепкая семья, надёжный тыл. Таким
надёжным тылом для Сатпаева стала Таисия Алексеевна Кошкина, его
супруга, друг, соратница по борьбе за Большой Джезказган.** Именно благодаря ей в Карсакпае впервые были организованы не только прекрасная минералогическая лаборатория, но и фотолаборатория, отличный минералогический музей. И я нисколько не удивился, когда получил от Меиз Канышевны абсолютно новую книгу Таисии Алексеевны Сатпаевой о своём великом муже, выпущенную в издательстве "Ғылым”. Составителем и ответственным редактором этой книги выступила дочь Сатпаева. Она же написала предисловие к книге о своей матери, её совместной жизни с Канышем Имантаевичем».

Как отмечет В.М. Могильницкий, «книга получилась удачной - в ней много нового и полезного для читателя о жизни семьи великого геолога и учёного. Мало кто знает, например, что в 1934 году в Москве на сессии Академии наук СССР, посвящённой проблеме Большого Джезказгана, с докладами о результатах изучения джезказганского месторождения выступали не только Каныш Имантаевич Сатпаев и Михаил Петрович Русаков, но и Таисия Алексеевна Сатпаева (Кошкина). Чуть позже её доклад был опубликован в сборнике "Большой Джезказган”. Однако считаю, что особой заслугой Таисии Алексеевны стало открытие в рудах Джезказгана рения - серебристо-белого тугоплавкого металла».

Не упоминая Таисию Алексеевну в связи с обнаружением рения в джезказганской руде, писатели поступают несправедливо. Тем более что ей посмертно присвоили в 1977 г. за это открытие диплом и медаль Министерства геологии СССР "Первооткрыватель месторождения рения в Джезказгане”. Меиз Канышевна перечисляла в книге и другие заслуги её матери перед отечественной геологией. И тут же добавляла, что не занимайся она наукой, а будь просто супругой Сатпаева, то и тогда бы её имя осталось навечно жить в истории Казахстана. **Ведь она оставалась верной подругой Каныша Имантаевича даже в самые тяжёлые для него годы, поддерживала его морально и вновь поднимала на трудовые подвиги. Особенно это ярко проявилось в те дни, когда Сатпаева сместили с должности президента Академии наук Казахстана, несправедливо упрекнув в развале академии и национализме. Она не дала ему упасть, заболеть, выехав с ним в Москву и Кисловодск. Она же поддержала Каныша Имантаевича в написании письма Сталину, что и спасло его имя, славу, честь и достоинство. Кстати, для окончательного торжества правды надо отметить, что никто из геологов, писателей не сделал больше для увековечения памяти К. И. Сатпаева, чем Таисия Алексеевна**. Она стала единственной хранительницей и редактором большинства материалов из личного архива академика, инициатором издания пятитомника его избранных трудов, библиографии, сборника воспоминаний, создания музеев в Карсакпае и Баянауле, куда передала личные вещи, подарки Канышу Имантаевичу. Она не жалела времени для встреч с писателями, журналистами, рассказывая о совместной жизни с Канышем Имантаевичем.

А сколько удивительно тёплых слов, идущих из самых глубин души, находила Меиз Канышевна для своей матери. К. И. Сатпаев познакомился с ней ещё в Семипалатинске, где она работала лаборанткой в учительской семинарии. Затем они встретились в Томске, вместе учились в технологическом институте, где решили окончательно связать свои судьбы. Так что в Карсакпай они уже приехали вместе, одной молодой семьёй. И окрылённые любовью и дружбой, они делали на славной земле Сары-Арки открытие за открытием. **Имя Сатпаева навсегда будет связано с месторождениями меди и марганца, имя Кошкиной-Сатпаевой - с рением и осмием».**

Что касается Re, то, как отмечал выше В.М.Могильницкий, Таисия Алексеевна получила посмертно (1977 г.) значок и диплом Первооткрывателя, в тоже время вопрос об открытии осмия-187 никак не освещался. Однако в «Архиве академика К.И.Сатпаева» есть документы, свидетельствующие о том, что заявка на его открытие направлялась в комиссию по делам первооткрывателей ПГО «Центрказгеология» в 1991 году. Протоколом этой комиссии от 25 июня 1992 г. отмечено: «Ознакомившись с заявкой ИГН АН КазССР о первооткрывательстве осмия в рудах Джезказганского месторождения, а также с предложениями НТС Джезказганской ГРЭ по данному вопросу и другими материалами.

КОМИССИЯ ПОСТАНОВЛЯЕТ:

Первооткрывателями осмия в рудах Джезказганского месторождения признать Т.А. Сатпаеву, С.К. Калинина, Э.Е. Файна (ИГН АН КазССР), И.А. Шацкую (ЦКПГО), А.В. Струтынского, К.Д. Сулейменова (Джезказганская ГРЭ), Г.Д. Младенцева (НПО Джезказганцветмет).

**Так что, хотя и посмертно, но за Таисией Алексеевной признана ее роль первооткрывателя осмия в рудах Джезказгана.**

Значительна роль Таисии Алексеевны в создании и развитии геологического музея ИГН АН КазССР. Как пишет руководитель сектора систематизации минеральных эталонов Казахстана института Стецюра М.М. в статье «Научно-исследовательский геологический музей ИГН им. К.И.Сатпаева – бесценное наследство потомкам» (Изв. НАН РК. 2014. №3): «С первого дня организации научно-исследовательского музея (30.01.1942) куратором отдела по Джезказгану была назначена Т.А.Сатпаева (Кошкина).

В отделе полезных ископаемых находится одна из самых ранних коллекций музея, датируемая 1930-1935 годами и представленная горными породами, распределенными в возрастной последовательности, типами руд и разновидностями минералов месторождения Жезказган из коллекций академика Каныша Имантаевича Сатпаева и его супруги – известного минералога Таисии Алексеевны Сатпаевой (Кошкиной). **В целом около 50 коллекций К.И.Сатпаева и 10 – Т.А.Сатпаевой, собранные в тридцатые годы прошлого столетия из разных месторождений Казахстана, украшают экспозицию. Некоторые были привезены из минералогического музея, организованного Таисией Алексеевной в Карсакпае в те далекие годы. Это был один из первых минералогических музеев в Казахстане.** Именно про него в своих детских воспоминаниях упоминала их дочь – доктор геолого-минералогических наук Меиз Канышевна Сатпаева. Коллекция Джезказгана была позже пополнена и Меиз Канышевной. К 115-летию академика К.И.Сатпаева нами выполнена новая экспозиция, представленная уникальным каменным материалом Джезказгана, собранным ею в разные годы и демонстрирующаяся впервые. Это своеобразные кристаллы галенита, халькозина, клейофана, крупные скопления редкого бетехтинита, самородное серебро, разнообразные и неповторимые по красоте минералы зоны окисления – малахит, азурит, элит, самородная медь.

Все обнаруженные Т.А.Сатпаевой с коллегами минералы описаны ею в ряде статей и обобщены в 2-х ее монографиях: **«Рудообразующие минералы Джезказганского месторождения»**, Алма-Ата, Наука, 1949, 138 с. и «Минеральные особенности месторождений типа медистых песчаников», Алма-Ата, Наука, 1958, 244 с. Данные по новым минералам, обнаруженные Т.А.Сатпаевой, вошли в тома, изданные Институтом, «Минералы Казахстана» (1989, 1990, 2014). **Таким образом увековечен вклад Таисии Алексеевны в это направление геологической науки как крупного специалиста – минералога.**

В целом Т.А.Сатпаевой опубликовано лично и в соавторстве с коллегами около 40 научных, научно-публицистических работ, 3 монографии. Ее имя как известного геолога, соратника, друга и жены К.И.Сатпаева, фото, ссылки на ее работы по материалам «Архива» отмечены в более 120 публикациях разных авторов, в т.ч. в около 25 книгах.

Рекомендуемая литература:

*Могильницкий В.* Розы семьи Сатпаева. // Индустриальная Караганда, 2009. 22 мая.

*Салыков К.*  К.И.Сатпаев и большой Жезказган (очерки о К.И.Сатпаеве, Жезказгане и жезказганцах). Посвящено 100-летию со дня рождения академика К.И.Сатпаева // Алматы: Изд-во «Жибек Жолы», 1999.

*Сатпаева Т.А.* Каныш Имантаевич Сатпаев. – 2003, изд-во Гылым. – 263 с.

*Чокин Ш.* Четыре времени жизни. Воспоминания и размышления.// Изд-во «Білім», 1998.