

**В.В. Романова,**  
Вольский военный институт материального обеспечения

# Педагогическая характеристика признаков эстетической воспитанности курсантов военных учебных заведений



Вольский военный институт материального обеспечения

Изучение признаков эстетической воспитанности курсантов играет важную роль в процессе формирования их личности. Оно позволяет узнать, правильно ли проходит у них процесс воспитания, что нужно сделать, чтобы сформировать у курсантов те или иные качества, какие корректиды необходимо внести в их воспитательный процесс. В настоящей статье речь пойдет об одном из элементов системы воспитания, а именно об обратной связи. Следовательно, необходима методика по выявлению этих признаков, т.е. педагогическая диагностика: наблюдение, беседа, анализ результатов деятельности и др.

Личность человека, военно-служащего – явление уникальное. Эта уникальность состоит в том, что, во-первых, человек является высшей ценностью, во-вторых, каждый человек неповторим и наделен только ему присущими чертами и качествами, в-третьих, в каждом человеке заключено многообразие личностных факторов, влияющих на его формирование.

Эстетическая воспитанность человека немыслима без развитого эстетического вкуса, способности чувствования и оценки совершенства или несовершенства, единства или противоположности содержания и формы в искусстве и жизни [2, с. 208].

Для выявления признаков эстетической воспитанности курсантов нами было проведено исследование. В нем приняли участие 286 курсантов.

Приведем раскрытие нами признаки эстетической воспитанности курсантов.

Во-первых, важным признаком эстетической воспитанности курсантов является сформированное умение любоваться красотой, совершенными явлениями в искусстве и жизни. Здесь уровень сформированности эстетической воспитанности курсанта можно выявить по тому, какие произведения были прочитаны им, кто из героев в них ему ближе, какую



## ВИКТОРИЯ ВЛАДИМИРОВНА РОМАНОВА

соискатель кафедры педагогики Военного университета, преподаватель кафедры русского языка Вольского военного института материального обеспечения. Сфера научных интересов: методика преподавания русского языка как иностранного, эстетическое воспитание курсантов военных вузов. Автор 15 публикаций

Рассматривается педагогическая характеристика признаков эстетической воспитанности курсантов. Показана роль эстетического воспитания в процессе формирования их личности.

**Ключевые слова:** курсант, эстетическое воспитание, признак.

In the article the pedagogical characteristic signs of aesthetic education of cadets. Shows the role of aesthetic education in the process of formation of the personality of cadets.

**Key words:** cadet, aesthetic education, sign.

личную оценку он дает тому или иному вопросу. Богатый материал для выявления уровня эстетической воспитанности курсантов могут дать сочинения как на литературные, так и на актуальные современные или военные темы.

Во-вторых, признаком эстетической воспитанности военнослужащих является внешний вид. Он может сказать о человеке многое.

Все, кто носит военную форму одежды, должны всегда помнить о необходимости строгого соблюдения правил ее ношения, дорожить честью и славой вооруженных сил, своей части и честью своего воинского звания. «Привитие эстетического отношения к военной форме одежды» – это одно из направлений эстетического воспитания военнослужащих [1, с. 308].

В-третьих, культура поведения в обществе. Этот признак характеризует отношение военнослужащего к обществу.

Курсант должен отличаться высокой эмоциональной чувствительностью к другим людям и обладать устойчивой нравственно воспитанной волей. «Военнослужащие должны постоянно служить примером высокой культуры, скромности и выдержанности, свято блюсти воинскую честь, защищать свое достоинство и уважать достоинство других. Они должны помнить, что по их поведению судят не только о них, но и о чести Вооруженных Сил в целом» [6].

В-четвертых, одним из признаков эстетической воспитанности является поведение военнослужащих в коллективе. Этот признак отражает закономерные связи и отношения социально-психологического плана, коллективной и групповой жизни людей, в нашем случае – военнослужащих. Будущий офицер, проходя воинскую службу, большую часть своего времени проводит непосредственно в коллективе и группе людей. Он находится под их постоянным влиянием и воздействием. Благодаря многообразию межличностных взаимоотношений, многочисленным контактам в сплоченном коллективе ускоряется процесс развития личности, появляются возможности для проявления своих способностей и корректировки своего поведения, действия.

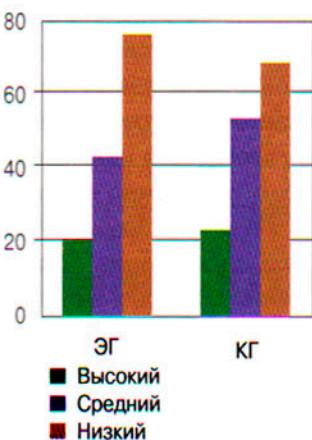
В-пятых, уровень культуры речи курсанта. В военной профессиональной деятельности культура речи выступает как формирующий признак общей культуры личности. А так как военная профессиональная деятельность весьма специфична, то и военную речевую деятельность отличают свои особенности. К ним следует отнести особую четкость, определенность, точность, ясность и лаконизм. Но в то же время военная речь должна отвечать всем другим критериям культуры речи, т.е. быть правильной, логичной, чи-

стой, уместной, богатой и выразительной. Главное условие для приобретения этих качеств речи – наличие настойчивого желания самого обучающегося научиться говорить грамотно, точно и выразительно.

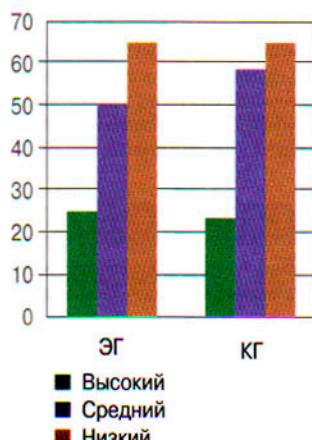
В-шестых, соблюдение установленных требований как признак эстетической воспитанности. В условиях воинской службы от личного состава требуется проявление самых высоких морально-психологических качеств, вплоть до личного самопожертвования. Поэтому в повседневных условиях очень важно формировать у воинов чувство прекрасного, ибо в основе воинского долга и ответственности лежат самые высокие человеческие чувства. Красивая форма одежды, стройность, молодцеватость, хорошая строевая выправка способствуют воспитанию у военнослужащих уважения к ратному труду.

В-седьмых, отношение к военной службе. Основными направлениями эстетического воспитания военнослужащих являются: «формирование эстетического отношения к военной службе, воинскому долгу, воинской среде, субъектам и объектам военно-профессиональной деятельности; привитие эстетического отношения к военной форме одежды; повышение эстетического содержания воинских ритуалов; приобщение к военной проблематике в театре, кино, литературе, живописи» [5].

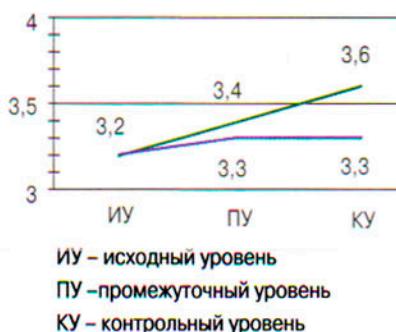
В-восьмых, важен уровень сформированности патриотических чувств. Настоящий гражданин-патриот должен обладать следующими качествами: «способностью к проявлению таких высоких чувств, как любовь к Родине, гордость за свое Отечество, за его историю, за достижения своего народа, уважение к законности, ответственность за личное участие в его укреплении, уважение личного достоинства и милосердие; конкретными навыками



**Диаграмма 1.** Данные исходного уровня эстетических ценностей у курсантов военных вузов



**Диаграмма 2.** Данные контрольного уровня эстетических ценностей у курсантов военных вузов



**Диаграмма 3.** Данные развития уровня эстетических ценностей у курсантов на разных этапах исследования

и умениями, приобретенными в процессе социально значимой деятельности и необходимыми для достойного выполнения основных обязанностей гражданина России, в том числе и по защите Отечества» [3].

Вся система эстетического воспитания курсантов нацелена на общее развитие их личности как в эстетическом, так и в духовном, нравственном и интеллектуальном планах. Это достигается путем решения следующих задач: овладение курсантами знаниями художе-

ственной-эстетической культуры, развитие у них способности к художественно-эстетическому творчеству и эстетических психологических качеств, которые выражены эстетическим восприятием, чувством, оцениванием, вкусом и другими психическими категориями эстетического воспитания.

В ходе исследования было выявлено, что результаты, полученные при изучении признаков эстетической воспитанности курсантов, способствовали совершенствованию программы эсте-

тического воспитания курсантов военных вузов (диаграммы 1, 2).

На диаграмме 3 синим цветом показана контрольная группа, зеленым – экспериментальная.

В заключение следует отметить, что выявление признаков эстетической воспитанности курсантов играет особую роль в процессе формирования их личности. Важность признаков эстетической воспитанности курсантов заключается в том, что они помогают выявить недостатки в работе по эстетическому воспитанию учащихся.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Военная педагогика: учеб. для вузов / под ред. О.Ю. Ефремова. СПб.: Питер, 2008. 640 с.
2. Дивненко О.В. Эстетика. М.: Издательский дом «Аз», 1995. 285 с.
3. Жиляев А.А. Воспитание патриотизма у военнослужащих внутренних войск МВД России при выполнении служебно-боевых задач: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01. М.: ВУ, 1998.
4. Каграмарян К.А. Эстетическое воспитание курсантов в процессе обучения иностранному языку в вузе МВД России: дис. ... канд. пед. наук. СПб., 2007
5. Калюжный А. Изучение индивидуально-психологических качеств военнослужащих, особенности организации индивидуально-воспитательной работы в отделении, расчете, экипаже, взводе // Ориентир. 2007. № 2. С. 57.
6. О воинской вежливости и поведении военнослужащих // Устав внутренней службы Вооруженных Сил Российской Федерации (ред. от 18.12.2006). URL: <http://www.zakonprost.ru/content/base/part/510772>.

## LITERATURA

1. Voennaja pedagogika: ucheb. dlja vuzov / pod red. O.YU. Efremova. SPb.: Piter, 2008. 640 c.
2. Divnenko O.V. Yestetika. M.: Izdatel'skii dom «Az», 1995. 285 c.
3. Zhiljaev A.A. Vospitanie patriotizma u voennosluzhashih vnutrennih voisk MVD Rossii pri vypolnenii sluzhebno-boevyh zadach: dis. ... kand. ped. nauk: 13.00.01. M.: VU, 1998.
4. Kagramarjan K.A. Yesteticheskoe vospitanie kursantov v processe obuchenija inostrannomu jazyku v vuze MVD Rossii: dis. ... kand. ped. nauk. SPb., 2007
5. Kalyuzhnyi A. Izuchenie individual'no-psihologicheskikh kachestv voennosluzhashih, osobennosti organizacii individual'no-vospitatel'noi raboty v otdelenii, raschete, yekipazhe, vzdove // Orientir. 2007. № 2. S. 57.
6. O voinskoj vezhlivosti i povedenii voennosluzhashih // Ustav vnutrennei sluzhby Vooruzhennyh Sil Rossiiskoi Federacii (red. ot 18.12.2006). URL: <http://www.zakonprost.ru/content/base/part/510772>.